



# BAL FOLKLORIQUE

Chers collègues,

Une ou plusieurs classes de votre école se sont inscrites au bal de l'USEP. Une partie des danses se trouvent sur le DVD d'apprentissage, les autres sur le site web de La Faribole, le groupe de musique traditionnelle qui animera les bals. Un code unique pour les inscrits permet d'accéder aux vidéos.

Site : [www.lafaribole.fr](http://www.lafaribole.fr)

Un CD et un DVD vous ont été envoyés:

**Comment s'organise ce support pédagogique « danseurs en herbe » :**

• 1 CD musique de 16 danses

• 1 DVD :

- 17 séquences filmées du répertoire
- 7 séquences filmées d'aide pédagogique : repères et progressions
- Un ensemble de fiches d'aide et partitions à imprimer

Modalités d'apprentissage :

Danses à prendre sur le site WEB :

Afin de donner une unité au cours du bal, nous vous proposons que toutes les classes de cycle 2 et 3 apprennent « Yesh ».

- Les classes du cycle 2 choisiront une danse parmi les 2 proposées : « Ramalinho » ou « les Gars de Guilliers ».
- Les classes du cycle 3 choisiront une danse parmi les 2 proposées : « Big set mixer » ou « De Kolom ».

Danses à prendre sur le DVD :

- 3 danses obligatoires
- 2 danses à choisir

Nous vous souhaitons bonne danse avec vos élèves et à bientôt le plaisir de danser ensemble.



Vous allez pouvoir visualiser les vidéos de ces danses et télécharger les musiques et les fiches descriptives des danses sur le site de la faribole.

Pour cela il vous suffit de suivre le lien suivant :

[http://www.lafaribole.fr/index.php?option=com\\_content&view=article&id=534&chronofom=USEP](http://www.lafaribole.fr/index.php?option=com_content&view=article&id=534&chronofom=USEP)

Vous pourrez alors remplir la fiche d'inscription qui vous sera proposée. Après authentification, vous pourrez accéder au site.

En cas de problèmes ou de questions, vous pouvez avoir l'assistance au 01 46 66 50 98

### Les titres à préparer

**Celles consultables sur le site sont en gras**, les autres sont sur le DVD de la faribole

### QUATRE DANSES OBLIGATOIRES

#### Cycle 2

J'ai vu le loup le renard et la belette (version à 4 danseurs)

Le brisquet cellois

**Yesh**

La polka de Pompogne

#### Cycle 3

J'ai vu le loup le renard et la belette (version à 4 danseurs)

Le brisquet cellois

**Yesh**

**Big set mixer**

### DEUX DANSES AU CHOIX PARMİ CELLES İNDİQUÉES CI-DESSOUS

#### Cycle 2

Plume tes oies

**Ramalinho**

**La vinca (simple)**

**Les gars de Guilliers**



### Cycle 3

La boulangère des Plainauds

De kolom

O regadinho

La vinca (simple)

**Cela fait donc 6 danses au total à apprendre avant les rencontres.  
Si vous en avez le temps ou l'envie, vous pouvez en travailler plus.**

### **Comment se déroulera le bal ?**

Le bal sera animé par l'association « La Faribole », et ses musiciens. Il sera ouvert par une ou plusieurs danses simples à découvrir et se terminera par une surprise...

**Ce n'est pas un spectacle ! Pas plus de deux parents accompagnateurs, lesquels doivent faire l'effort de danser aussi.**

La danse traditionnelle est par essence collective et avant tout une danse « à vivre ». Elle ne doit pas être assujettie au spectacle. Ce n'est pas une démonstration, les enfants seront amenés à se mélanger à leurs camarades d'autres écoles.

Dans le contexte du « bal de l'USEP 91 », l'échange et la rencontre seront privilégiés en faisant en sorte que chaque classe ou groupe puisse danser ensemble et ainsi partager un moment fort entre enfants, mais aussi entre enfants et adultes.

Recrutez des accompagnateurs qui feront l'effort de danser avec les enfants et avec le sourire !

Attention, il est indispensable qu'adultes comme enfants viennent au bal avec une paire de chaussures propres à enfiler avant d'entrer dans la salle.

Bonne danse !

L'équipe départementale USEP